PDF DOWNLOAD

E-Book komplett

Kopiervorlagen mit Lösungen

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht

Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht

PRAXIS-GEPRÜFT

Zeitgemäße Unterrichtsmethoden einsetzen – Schülerleistungen sicher bewerten

3./4. Klasse

Grundschule

BRIGG VERLAG Büchler

BRIGG VERLAG Büchler

Stöbern Sie in unserem umfangreichen Verlagsprogramm unter

www.brigg-verlag.de

Hier finden Sie vielfältige

- **Downloads** zu wichtigen Themen
- **E-Books**
- gedruckte **Bücher**
- **Würfel**

für alle Fächer, Themen und Schulstufen.

© by Brigg Verlag C. Büchler, Beilingerstr. 21, 86316 Friedberg, Inhaberin: Claudine Büchler
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Der Brigg Verlag kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet der Brigg Verlag nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Bestellnummer: 088DL
ISBN 978-3-95660-**088**-3 (Druckausgabe)

www.brigg-verlag.de

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht

Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht

Zeitgemäße Unterrichtsmethoden einsetzen – Schülerleistungen sicher bewerten

3./4. Klasse

Kopiervorlagen mit Lösungen

Erarbeitet von:

Kathrin Buyse
Gerald Fide
Petra Grössler
Heidi Grunert
Cornelia Lackmaier
Katharina Menth
Bernd Pfeiffer
Karin von Seydlitz

Leitung des Arbeitskreises:

Gerald Fide

BRIGG VERLAG

Download-Ansicht

Fotonachweis:
29 Michael Lorenzet/pixelio.de; **31** Wikimedia Foundation Inc. (Peter Niemayer), St. Petersburg FL; **47** Wikimedia Foundation Inc. (ThoWi), St. Petersburg FL; **48** Wikimedia Foundation Inc. (Kyro, madaus, xl), St. Petersburg FL, fotoramochki.com; **49** Wikimedia Foundation Inc. (Honina, Tellyaddict), St. Petersburg FL, Gerald Fide, Weilheim (2); **51** Wikimedia Foundation Inc. (Helge Rieder), St. Petersburg FL, Y. Dewerne und I. Kaulen, © Henkel AG & Co.; **52** Wikimedia Foundation Inc. (DorisRHanlin, Störfix, ThoWi), St. Petersburg FL, MEV/Thomas Kübler (2), Lilly Deutschland GmbH; **75** MEV/Marius König; **94** Wikimedia Foundation Inc. (Stephan Borchert), St. Petersburg FL; **97** Wikimedia Foundation Inc. (Neil Phillips, Chris73), St. Petersburg FL; **98** Bärbel Schulz/pixelio.de, Wikimedia Foundation Inc. (Dodo-Bird, Michael Dufek), St. Petersburg FL, MEV/Martin Wendler, MEV/digiphot; **99** Christian Ey, Gerald Fide, MEV/Reinhard Eisele, Klaus Steinkamp, Wikimedia Foundation Inc. (Jmex, Oussama Mellouli, Stephan Borchert), St. Petersburg FL

Download-Ansicht

© by Brigg Verlag C. Büchler, Beilingerstr. 21, 86316 Friedberg, Inhaberin: Claudine Büchler
Alle Rechte vorbehalten.
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.
Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu §52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.
Illustrationen: Bettina Weyland
Satz & Layout: PrePress-Salumae.com, Kaisheim

www.brigg-verlag.de

Inhalt

Vorwort 5
Zur Information der Eltern 6

Teil 1: Methoden und Bewertungsbögen

Referat 7
Vier-Augen-Gespräch 9
Portfolio 11
Mindmap 15
Lernplakat 17
Hefteintrag 19
Versuch 21
Modell 23
Forscherteams an Forschungsstationen ... 25

Teil 2: Beispiele aus der Praxis

1 Körper und Gesundheit

Sinnesleistungen Auge/Ohr 28
Vier-Augen-Gespräch „Auge“ 29
Vier-Augen-Gespräch „Ohr“ 31

2 Individuum und Gesellschaft

Zusammenleben in der Schule 33
Mindmap, Lernplakat oder Hefteintrag 34

Werbung 35
Präsentation „Werbespruch“ 36

Medien 38
Mindmap „Medien“ 39
Mindmap „Fernsehhelden“ 40

3 Zeit und Geschichte

Menschen: Von der Steinzeit bis in die Gegenwart 41
Mindmap, Lernplakat oder Hefteintrag 42

Eine berühmte Persönlichkeit: Karl der Große 43
Lernplakat 44

Der zeitliche Wandel von Technik und Leben 46
Forscherteams an Forschungsstationen ... 47

4 Heimat und Welt

Wir in der Welt 53
Referat 54
Mindmap 55
Länderprojekt 56

Kinderrechte 58
Hefteintrag oder Lernplakat 59

Höhenlinien und Höhenschichten: Das Kartoffelmodell 60
Modell 61

5 Arbeit und Freizeit

Mit dem Computer arbeiten 63
Portfolio 64

Konsumverhalten 66
Präsentation 67

6 Natur und Technik

Der natürliche Kreislauf des Wassers ... 68
Lernplakat 69

Das Wetter 71
Präsentation 72

Wasserversorgung und Wasserreinigung 74
Forscherteams an Forschungsstationen ... 75

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Verbrennung 81
Mindmap, Lernplakat oder Hefteintrag 82

Nutzung von Strom 83
Mindmap, Lernplakat oder Hefteintrag 84

Stromkreis: Fassung und Schalter aus Alltagsgegenständen bauen 85
Versuch 86

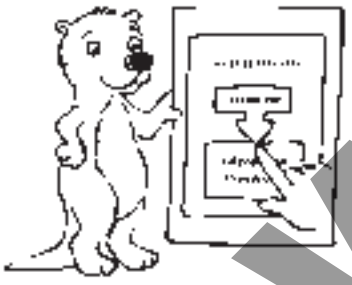
Einen Elektromagneten selbst bauen ... 89
Versuch 90

7 Tiere und Pflanzen

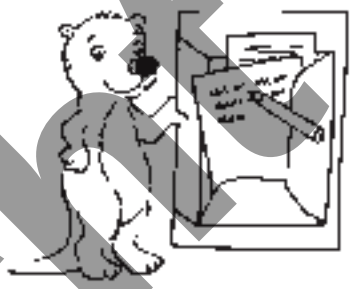
Wasser als Lebensraum für Tiere und Pflanzen 92
Forscherteams an Forschungsstationen ... 93

Lebensraum Wald 100
Portfolio 101
Referat 103

Die auf den Methodenseiten abgebildeten Piktogramme bedeuten:


Referat

Vier-Augen-Gespräch


Portfolio

Mindmap

Lernplakat

Hefteintrag

Versuch

Modell

Forscherteams

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Vorwort

1. Konsequent praxisorientiert

In einer zunehmend virtuellen und komplexen Lebenswirklichkeit brauchen Kinder eine viel stärkere Praxisorientierung, um handlungsfähig zu werden. Wissensinhalte werden jetzt im Unterricht mit Methodenkompetenz und Methodenvielfalt ergänzt, um die weiter steigenden Herausforderungen der Zukunft bewältigen zu können. Folglich reichen auch die bisher rein wissensbezogenen Leistungsnachweise nicht mehr: Die praktische Handhabung des Wissens muss genauso Teil der Bewertung werden. Deshalb werden in diesem Unterrichtsmaterial beispielhafte Methoden direkt mit konkreten Bewertungsmöglichkeiten verbunden.

2. Konsequent für Anwender

Der „Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht" untersuchte und entwickelte Unterrichtsmethoden im Hinblick auf Praxisbezug und Bewertbarkeit. Durch den Vergleich der Lehrpläne aller Bundesländer haben wir geeignete Methoden für die Lernziele des Sachunterrichts der Grundschule ermittelt.
In einem weiteren Schritt wurde in unseren eigenen Klassen und in den Klassen von Kollegen praxisorientiert überprüft, inwieweit auf diese Art gewonnene Leistungen bewertbar sind.

3. Wie können Sie diese Vorschläge ideal nutzen?

Im ersten Teil dieses Bandes werden die Methoden und ihre Bewertung vorgestellt. Geben Sie das **Methodenblatt** Ihren Schülern[1] an die Hand und benutzen Sie die **allgemeinen Bewertungsbögen** als Ihre Kopiervorlage.
Im zweiten Teil des Bandes finden Sie **praxiserprobte Arbeitsaufträge mit passenden Bewertungsbögen**. Das Erdmännchen signalisiert den Schülern die zu bearbeitende Methode (vgl. links). Nur für die Bewertung der Forschergruppen im Praxisteil benutzen Sie bitte die allgemeine Vorlage im Methodenteil.
Vor jedem Thema geben Ihnen **Lehrerinfos mit praktischen Tipps** einen Überblick. Die in der Praxis erprobte Methode ist grau hinterlegt. Weitere sinnvolle Bewertungsmöglichkeiten sind fett gedruckt.

4. Leistungen sicher bewerten

Bei den Aufgabenstellungen wurde darauf geachtet, dass alle drei Anforderungsniveaus bzw. Kompetenzstufen Anerkennung finden:

I Wiedergeben
= Reproduktion
II Zusammenhänge wiedergeben
= Reorganisation
III Reflektieren und beurteilen
= Transfer und problemlösendes Denken

Die Schülerergebnisse der praxisorientierten Leistungsbewertung können als Lernzielkontrollen, Verbalbeurteilungen und auch zur Benotung verwendet werden und somit nicht nur den Eltern, sondern vor allem auch dem Schüler in einer kindgerechten Sprache Rückmeldung geben.

5. Positiv lernen und prüfen

Schon der Methodenwechsel bringt Ihrem Unterricht Vielfalt und Motivation. Die differenzierte Rückmeldung unserer Bewertungsbögen soll umfangreichere Leistungspotenziale bei Ihren Schülern wecken und Lernfortschritte aufzeigen. Dies führt zu einer verbesserten Selbsteinschätzung und zu einer Stärkung des Selbstwertgefühls.
Die Methoden eignen sich auch hervorragend für die Arbeit in jahrgangsgemischten Klassen, da sie viel Raum zur Individualisierung und Differenzierung bieten.

6. Ausblick

Ziel ist es, Ihnen mit der Erstellung dieses Bandes vielfältig nützliche Anregungen und Sicherheit bei einer zeitgemäßen praxisorientierten Leistungsbewertung zu geben.
Wir wünschen Ihnen, dass Sie auf diese Art und Weise Ihre eigenen Ideen und Vorstellungen leichter in die Unterrichtspraxis und Schülerbewertung umsetzen können.

1 Wenn in diesem Buch aufgrund der besseren Lesbarkeit von Schülern bzw. Lehrern gesprochen wird, sind selbstverständlich auch die Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Zur Information der Eltern

über die Einführung neuer Unterrichts- und Bewertungsmethoden

Liebe Eltern,

heute möchte ich Sie über eine Neuerung in unserem Sachunterricht informieren: Aus mehreren Gründen erleben wir im Sachunterricht der Grundschule eine deutliche Veränderung: Es geht nicht mehr allein um das Lernen von Faktenwissen: Eine lebensnahe Bildung und Ausbildung verlangt, Zusammenhänge zu verstehen und verschiedenste Fähigkeiten zu verbinden. Dazu sollen theoretische Kenntnisse mit praktischen Anwendungen verknüpft werden.

Durch neue Methoden werden diese anspruchsvollen Ziele im Sachunterricht anvisiert: Portfolio-Arbeit, Mindmaps, Lernplakate, Hefteinträge, Modell- oder Versuchsaufbau, Lerngespräche, Forscherteams, Referate und Präsentationen.

Untersuchungen und Erfahrungen bestätigen, dass die Kinder dabei ihre Arbeit als Erfüllung erleben und so ein Bewusstsein für Leistung und ein positives Selbstkonzept entwickeln. Die Lernfreude, Selbstständigkeit und die Zuversicht, durch eigenes Zutun Leistungen verbessern zu können, nehmen zu.

Um diese Ziele zu erreichen, werden Sie und Ihr Kind neue Methoden in unserem Sachunterricht kennenlernen. Grundlage für eine Bewertung sind die jeweils im Unterricht vorgestellten Kriterien, so z. B. die sachliche Richtigkeit, die Ernsthaftigkeit oder der Lernfortschritt. Die hierbei erzielten Punkte können bei einer Bewertung der Ergebnisse anschließend auch in einer Note zusammengefasst werden, deren Zustandekommen für Ihr Kind und Sie als Elternteil nachvollziehbar sein wird.

Bei Fragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So erstelle und halte ich ein Referat

So gehe ich vor:

- ☐ Ich lese mir das Thema genau durch.
- ☐ Dann beschaffe ich mir Informationen aus Büchern, Zeitschriften, dem Internet, sammle Bilder oder befrage Erwachsene, schreibe Fachleute an oder führe ein Interview durch. Vielleicht gibt es auch eine passende CD oder Hörspiele. Manchmal trägt ein Versuch zur Erklärung bei.
- ☐ Ich sortiere das gefundene Material und wähle das Wichtigste aus.
- ☐ Nun schreibe ich eine Gliederung auf und ordne das gefundene Informationsmaterial den Gliederungspunkten zu.
- ☐ Ich notiere mir dazu das Wichtigste in Stichpunkten.
- ☐ Die Fachbegriffe muss ich verstehen oder mir erklären lassen.
- ☐ Jetzt arbeite ich das Referat aus. Ich kann es in Stichpunkten oder in ganzen Sätzen aufschreiben. (Karteikarten)
- ☐ Ich stelle das Anschauungsmaterial her. Zum Beispiel zeichne ich Grafiken, suche Hörbeispiele aus, erstelle Folien oder baue ein Modell.
- ☐ Für meine Zuhörer erstelle ich ein Handout, ein Arbeitsblatt oder ein Quiz.
- ☐ Ich lese mein Referat mehrmals durch und übe es.

So halte ich das Referat:

- ☐ Ich notiere die Überschrift (Tafel, Plakat).
- ☐ Bei meinem Vortrag achte ich auf
  - eine laute und deutliche Sprache,
  - eine gute Betonung,
  - vollständige Sätze,
  - ein freies Sprechen.
- ☐ Das mitgebrachte Informationsmaterial setze ich zum richtigen Zeitpunkt ein.
- ☐ Am Ende des Referats beantworte ich Fragen.
- ☐ Zum Schluss teile ich das Handout, das Arbeitsblatt oder das Quiz aus.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

Bewertung deines Referats

zum Thema: _____

	Mögliche Punkte	Erreichte Punkte
Inhalt:		
Du hast dein Thema umfassend bearbeitet.		
Du hast unterschiedliches Informationsmaterial verwendet.		
Die Informationen hast du geschickt ausgewertet.		
Das Referatsthema hast du logisch gegliedert.		
Du hast in deinem Referat treffende Fachausdrücke benutzt und sie erklärt.		
Du hast Anschauungsmaterial dabeigehabt und eingesetzt.		
Dein Handout/Arbeitsblatt ist sachlich richtig und informativ.		

Vortrag:		
Du hast betont und laut genug gesprochen.		
Du hast vollständige Sätze formuliert.		
Dein Referat hast du frei gehalten.		
Das mitgebrachte Material hast du sinnvoll und zum richtigen Zeitpunkt eingesetzt.		
Die Fragen deiner Mitschüler konntest du sachlich richtig beantworten.		
Dein Handout/Arbeitsblatt hast du verteilt und gegebenenfalls erklärt.		
gesamt		

Bemerkung: _____

_____

_____

Bewertung/Note: _____

zur Kenntnis genommen: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Download Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So bereite ich mich auf ein Vier-Augen-Gespräch vor und übe es

So gehe ich vor:

- ☐ Ich überlege mir, welche Fachbegriffe zu dem Thema wichtig und interessant sind.
- ☐ Ich erstelle aus Oberbegriffen eine passende Gliederung.
- ☐ Zu jedem Oberbegriff suche ich passende Fachbegriffe und Erklärungen.
- ☐ Jetzt erzähle ich zu jedem Oberbegriff meiner Gliederung mein Wissen und baue dabei Fachbegriffe und Erklärungen ein.
- ☐ Ich suche eine sinnvolle Zeichnung, anhand derer ich auch etwas erklären kann.
- ☐ Ich übe den Inhalt der Gliederungspunkte.
- ☐ Ich führe mit einem Mitschüler ein Gespräch über das Thema. Dabei gehe ich auf seine Fragen, Einwände und Kommentare ein.
- ☐ Ich überlege mir selbst einige Fragen zum Thema. Die Antworten kann ich bereits wissen.
- ☐ Wenn ich mich gut vorbereitet fühle, bitte ich die Lehrkraft um das Vier-Augen-Gespräch.

So führe ich das Vier-Augen-Gespräch:

- ☐ Ich sage nicht nur mein Wissen auf, sondern stelle auch Fragen, berichte von Vermutungen, besonders Interessantes zu dem Thema und begründe meine Meinung an geeigneten Stellen.
- ☐ Ich gehe auf die Fragen und Kommentare des Gesprächspartners ein.
- ☐ Ich spreche alle wichtigen Gliederungspunkte an und erläutere sie. Dabei verwende ich Fachbegriffe.
- ☐ Ich spreche laut und deutlich.
- ☐ Ich spreche in ganzen Sätzen.
- ☐ Ich trete sicher auf und überzeuge den anderen oder die andere.
- ☐ Ich beachte meine Körperhaltung. (Keine Hände in den Hosentaschen!)

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

Bewertung deines Vier-Augen-Gesprächs

zum Thema: _____

	Mögliche Punkte	Erreichte Punkte
Aufbau:		
Du hast dir eine Gliederung überlegt, nach der du dein Gespräch strukturiert geführt hast.		
Du hast eine passende Zeichnung zur Illustration des Themas mitgebracht.		
Du hast Fragen in dein Gespräch eingebaut.		
Du bist auf deinen Gesprächspartner eingegangen.		

Inhalt:		
Du bist auf die Oberbegriffe des Themas eingegangen.		
Du hast jeden Oberbegriff deiner Gliederung genauer erklärt und erläutert.		
Du hast eine Zeichnung zu deinen Erklärungen verwendet.		
Du konntest die Beispiele deines Gesprächspartners den richtigen Oberbegriffen in deiner Gliederung zuordnen.		
Du bist auf die angegebenen Problemstellungen eingegangen und hast Vermutungen angestellt.		
Du hast Fachbegriffe verwendet und richtig angewandt.		

Vortrag:		
Das Gespräch war flüssig.		
Du hast laut und deutlich gesprochen.		
Du hast in ganzen Sätzen gesprochen.		
Du bist sicher aufgetreten.		
Du hast in einer angemessenen Geschwindigkeit gesprochen.		
gesamt		

Bemerkung: _____

_____

Bewertung/Note: _____

zur Kenntnis genommen: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Download Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So erstelle ich ein Portfolio

Ein Portfolio ist eine Sammlung von selbst erstellten Arbeiten zu einem bestimmten Thema.

So gehe ich vor:

- ☐ Ich sammle Informationen und Material aus Büchern, Zeitschriften, Zeitungen, dem Internet …
- ☐ Ich wähle das Material aus, das meiner Meinung nach wichtig ist, um das Thema gut darzustellen, und begründe meine Auswahl.
- ☐ Ich finde Überschriften und Texte zum gesammelten Material und bearbeite es. Ich achte auf eine übersichtliche Darstellung.
- ☐ Ich gliedere mein Thema klar.
- ☐ Ich arbeite alle Bereiche umfangreich und verständlich aus.
- ☐ Ich nummeriere die Seiten und sortiere sie logisch.
- ☐ Ich fasse Wichtiges einprägsam zusammen.
- ☐ Ich erkläre schwierige Sachverhalte, Fachausdrücke und Fremdwörter.
- ☐ Ich achte auf Vollständigkeit meines Portfolios.
- ☐ Ich spreche mit der Lehrkraft, den Eltern und Mitschülern über mein Portfolio und denke darüber nach.

So gestalte ich das Portfolio:

- ☐ Ich gestalte ein Deckblatt für mein Portfolio.
- ☐ Ich erstelle ein vollständiges Inhaltsverzeichnis.
- ☐ Ich sammle meine Arbeiten ordentlich.
- ☐ Ich achte auf eine Mischung zwischen Text, Bildern sowie Stichwörtern und hebe Wichtiges hervor.
- ☐ Ich achte auf eine lesbare und ordentliche Schrift.
- ☐ Ich gestalte alle Arbeiten vollständig zu Ende.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Das möchte ich, _____ (Name), über mein Portfolio sagen:

Das habe ich gelernt:

_____

_____

Darüber hätte ich gerne noch mehr gewusst:

_____

_____

Das gefällt mir an meinem Portfolio:

_____

_____

Das würde ich gerne daran verändern:

_____

_____

Inhalt meines Portfolios:	Gestaltung meines Portfolios:
☐ Ich gliedere mein Thema klar.	☐ Ich gestalte ein Deckblatt für mein Portfolio.
☐ Ich arbeite alle Bereiche umfangreich und verständlich aus.	☐ Ich erstelle ein vollständiges Inhaltsverzeichnis.
☐ Ich nummeriere die Seiten und sortiere sie logisch.	☐ Ich sammle meine Arbeiten ordentlich.
☐ Ich fasse Wichtiges einprägsam zusammen.	☐ Ich achte auf eine Mischung zwischen Text, Bildern sowie Stichwörtern und hebe Wichtiges hervor.
☐ Ich erkläre schwierige Sachverhalte, Fachausdrücke und Fremdwörter.	☐ Ich achte auf eine lesbare und ordentliche Schrift.
☐ Ich achte auf Vollständigkeit meines Portfolios.	☐ Ich gestalte alle Arbeiten vollständig zu Ende.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Das möchte ich dir zu deinem Portfolio sagen:

Liebe/r _____!

Besonders schön fand ich:

_____

_____

Dazu habe ich noch eine Frage:

_____

_____

Inhalt deines Portfolios:	Gestaltung deines Portfolios:
☐ Du gliederst dein Thema klar.	☐ Du gestaltest ein Deckblatt für dein Portfolio.
☐ Du arbeitest alle Bereiche umfangreich und verständlich aus.	☐ Du erstellst ein vollständiges Inhaltsverzeichnis.
☐ Du nummerierst die Seiten und sortierst sie logisch.	☐ Du sammelst deine Arbeiten ordentlich.
☐ Du fasst Wichtiges einprägsam zusammen.	☐ Du achtest auf eine Mischung zwischen Text, Bildern sowie Stichwörtern und hebst Wichtiges hervor.
☐ Du erklärst schwierige Sachverhalte, Fachausdrücke und Fremdwörter.	☐ Du achtest auf eine lesbare und ordentliche Schrift.
☐ Du achtest auf Vollständigkeit deines Portfolios.	☐ Du gestaltest alle Arbeiten vollständig zu Ende.

Tipp

Das wollte ich dir unbedingt noch zu deinem Portfolio sagen:

_____

_____

Datum: _____ Unterschrift des Mitschülers _____

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Download-Ansicht

Name:	Klasse:	Datum:

Bewertung deines Portfolios

zum Thema: _____

	Mögliche Punkte	Erreichte Punkte
Inhalt:		
Du hast dein Thema klar gegliedert.		
Du hast alle Bereiche umfangreich und verständlich ausgearbeitet.		
Du hast die Seiten nummeriert und sie logisch sortiert.		
Du hast Wichtiges einprägsam zusammengefasst.		
Du hast schwierige Sachverhalte, Fachausdrücke und Fremdwörter erklärt.		
Du hast auf Vollständigkeit deines Portfolios geachtet.		

Gestaltung:		
Du hast ein Deckblatt für dein Portfolio gestaltet.		
Du hast ein vollständiges Inhaltsverzeichnis erstellt.		
Du hast deine Arbeiten ordentlich gesammelt.		
Du hast auf eine Mischung zwischen Text, Bildern sowie Stichwörtern geachtet und Wichtiges hervorgehoben.		
Du hast auf eine lesbare und ordentliche Schrift geachtet.		
Du hast alle Arbeiten vollständig zu Ende gestaltet.		
gesamt		

Bemerkung: _____

_____

_____

Bewertung/Note: _____

zur Kenntnis genommen: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Download Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So erstelle ich eine Mindmap
(= Gedächtnislandkarte)

Mit einer Mindmap kann ich Informationen zu einem Thema übersichtlich und geordnet darstellen. Damit kann ich mich und auch meine Mitschüler leicht und genau über ein Thema informieren.

So gehe ich vor:

☐ Ich benutze das Papier am besten im Querformat.

☐ Ich schreibe das Thema in die Mitte meines Blattes und formuliere es genau.

☐ Ich überlege mir, bevor ich schreibe:

- Welche Einteilung eignet sich am besten?
- Welche Hauptthemen und Unterthemen brauche ich?
- Welche Schlüsselwörter darf ich nicht vergessen?

☐ Ich erstelle Hauptäste (höchstens 7) und schreibe die Hauptthemen dazu.

☐ Ich erstelle weitere Unteräste zu den Hauptästen und ergänze passende Schlüsselwörter und Informationen.

☐ Ich benutze unterschiedliche Farben, damit es übersichtlicher wird.

☐ Kleine Bilder oder Symbole zu meinen Schlüsselwörtern helfen mir, den Inhalt besser zu überblicken.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

Bewertung deiner Mindmap

(= Gedächtnislandkarte)

zum Thema: _____

	Mögliche Punkte	Erreichte Punkte
Inhalt:		
Du hast übersichtlich gearbeitet.		
Du hast sinnvolle Hauptthemen zu den Hauptästen erstellt.		
Du hast treffende Schlüsselwörter in den Unterästen verwendet.		
Du hast weitere wichtige Zusatzinformationen in den Unterästen gegeben.		
Du hast durch deine Gliederung und durch die Verwendung von unterschiedlichen Farben Zusammenhänge und Sachverhalte sinnvoll aufgezeigt.		
Du hast passende Bilder und Symbole verwendet, um den Inhalt noch besser zu überblicken.		
gesamt		

Bemerkung: _____

_____

_____

_____

Bewertung/Note: _____

zur Kenntnis genommen: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So erstelle ich ein Lernplakat

So gehe ich vor:

☐ Ich besorge mir Informationen und Material, die zu meinem Thema passen, zum Beispiel aus Büchern oder dem Internet.

☐ Ich überlege, wie ich mir den Platz einteile, damit mein Plakat logisch gegliedert ist.

☐ Ich finde einen treffenden Titel und schreibe ihn an geeigneter Stelle deutlich lesbar auf mein Plakat.

☐ Ich beschreibe die einzelnen Bereiche genau und finde Beispiele. Ich stelle alle wesentlichen Informationen zum Thema mit Fachbegriffen dar.

So gestalte ich das Lernplakat:

☐ Ich gestalte mein Lernplakat so, dass man das Wesentliche sofort erkennen kann.

☐ Ich ergänze mein Plakat durch selbst gemalte Bilder, Fotos oder Ausschnitte, zum Beispiel aus Prospekten.

☐ Ich kontrolliere am Schluss:

- Wie wirkt mein Lernplakat aus der Ferne?
- Wo kann ich Wichtiges noch hervorheben (farbig markieren oder unterstreichen)?
- Finde ich noch Rechtschreibfehler?

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

Bewertung deines Lernplakats

zum Thema: _____

	Mögliche Punkte	Erreichte Punkte
Inhalt:		
Du hast dir Informationen und Material zu deinem Thema besorgt.		
Dein Titel passt zum Thema und steht an geeigneter Stelle auf deinem Plakat.		
Du hast alle wesentlichen Informationen zum Thema dargestellt.		
Du hast Beispiele für die einzelnen Bereiche gefunden.		
Fachbegriffe hast du verwendet und richtig erklärt.		

Gestaltung:		
Dein Plakat ist sinnvoll und logisch aufgebaut.		
Dein Titel sticht hervor.		
Das Wesentliche ist erkennbar.		
Du hast dein Lernplakat durch Bilder und Zeichnungen sinnvoll ergänzt.		
gesamt		

Bemerkung: _____

_____

_____

_____

Bewertung/Note: _____

zur Kenntnis genommen: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Download Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So erstelle ich einen Hefteintrag

So gehe ich vor:

- ☐ Ich suche Informationen zu meinem Thema, zum Beispiel in Büchern, im Lexikon, im Internet.
- ☐ Ich wähle die Informationen aus, die meiner Meinung nach am wichtigsten sind.
- ☐ Ich schaue, ob es Fotos, Diagramme oder Zeichnungen gibt, die ich einfügen kann. Vielleicht kann ich selbst Zeichnungen anfertigen.
- ☐ Ich überlege, wie ich das Thema gliedere.

So gestalte ich den Hefteintrag:

- ☐ Ich teile mir den Platz ein.
- ☐ Ich achte auf die Seitenränder und das Datum.
- ☐ Ich hebe die Überschrift hervor.
- ☐ Ich versuche, meinen Text richtig zu schreiben und kontrolliere ihn mithilfe des Wörterbuches.
- ☐ Ich achte auf einheitliche Aufzählungszeichen.
- ☐ Ich bemühe mich um Übersichtlichkeit. Ich mache Absätze und fange bei Teilüberschriften neue Zeilen an. Wichtige Wörter hebe ich farblich hervor.
- ☐ Ich schreibe schön und leserlich.
- ☐ Am Ende lese ich mir den Hefteintrag noch einmal genau durch und überprüfe, ob ich alle Schritte beachtet habe.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

Bewertung deines Hefteintrags

zum Thema: _____

	Mögliche Punkte	Erreichte Punkte
Inhalt:		
Die Informationen hast du verarbeitet und logisch gegliedert.		
Du hast passende Bilder und Diagramme gefunden oder selbst gezeichnet.		

Gestaltung:		
Du hast Datum und Seitenränder beachtet.		
Du hast die Überschrift aufgeführt.		
Du hast übersichtlich gearbeitet.		
Du hast Farben benutzt und wichtige Wörter hervorgehoben.		
Du hast leserlich und sauber geschrieben.		
gesamt		

Bemerkung: _____

_____

_____

_____

Bewertung/Note: _____

zur Kenntnis genommen: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Download Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So führe ich einen Versuch durch

Ein Versuch ist eine Arbeitsform, durch die ich etwas entdecken, bestätigen oder zeigen kann. Dabei überlege ich, was ich herausfinden will.

So gehe ich vor:

Vorbereitung

- ☐ Ich plane, wie mein Versuch durchgeführt werden soll. Dazu lese ich in der Anleitung nach und markiere Wichtiges.
- ☐ Ich richte meinen Arbeitsplatz ordentlich her, Unnötiges wird weggeräumt.
- ☐ Ich baue die Versuchsanordnung auf.

Durchführung

- ☐ Ich führe den Versuch durch. Dabei achte ich auf die richtige Reihenfolge der einzelnen Versuchsschritte.
- ☐ Ich arbeite sorgfältig und ordentlich.

Auswertung

- ☐ Ich werte meinen Versuch aus und zeige Zusammenhänge auf.
- ☐ Ich bewerte meine Ergebnisse und beurteile die Sachverhalte.

Abschluss

- ☐ Ich räume alles wieder ordentlich auf und hinterlasse meinen Arbeitsplatz sauber.

So führe ich den Versuch vor (Präsentation):

- ☐ Ich versuche, eine Problemfrage zu stellen.
- ☐ Ich erkläre, wie der Versuch aufgebaut ist.
- ☐ Begriffe werden von mir erklärt. Dazu kann ich ein Lexikon oder Fremdwörterbuch zu Hilfe nehmen.
- ☐ Ich fasse zusammen, was ich erfahren habe.
- ☐ Zuletzt formuliere ich meine Erkenntnisse und antworte auf Fragen.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

Bewertung deines Versuchs

zum Thema: _____

	Mögliche Punkte	Erreichte Punkte
Vorbereitung:		
Du hast deinen Versuch selbstständig geplant.		
Du hast das Arbeitsmaterial ordentlich bereitgestellt.		
Du hast deinen Tisch passend zum Versuch hergerichtet.		
Du hast Wichtiges im Arbeitsauftrag markiert.		
Du hast deinen Versuch selbstständig aufgebaut.		
Durchführung:		
Du hast die Anweisungen in der richtigen Reihenfolge durchgeführt.		
Du hast sorgfältig und ordentlich gearbeitet.		
Auswertung:		
Du hast vorab alles ausprobiert und wusstest, worauf es ankommt.		
Sachverhalte hast du richtig beurteilt.		
Abschluss:		
Du hast deinen Arbeitsplatz wieder sauber und ordentlich hinterlassen.		
gesamt		
Präsentation:		
Du hast erklärt, was du versuchen möchtest und wie du dafür vorgehst.		
Du hast Sachverhalte erläutert, Fachbegriffe verwendet und erklärt.		
Du hast Erkenntnisse und Zusammenhänge gut zusammengefasst.		
Fragen der Zuschauer konntest du sicher beantworten.		
Zusatzpunkte		
gesamt		

Bewertung/Note: _____

zur Kenntnis genommen: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Download Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg

Name:	Klasse:	Datum:

So baue ich ein Modell

Ein Modell kann Folgendes sein:
1. ein Muster oder Vorbild,
2. eine Nachbildung in kleinerem Maßstab oder
3. eine vereinfachte Darstellung, mit der du die Funktion eines Gegenstands oder den Ablauf eines Sachverhalts zeigen kannst.

So gehe ich vor:

Vorbereitung

☐ Ich überlege, was gebaut werden soll und wozu.

☐ Ich lese eine Anleitung oder erstelle selbst eine eigene. Wichtiges wird markiert.

☐ Ich richte meinen Arbeitsplatz ordentlich her, Unnötiges wird weggeräumt.

☐ Ich überlege, welches Material gebraucht wird und stelle es bereit.

Durchführung

☐ Ich baue mein Modell. Dabei achte ich genau auf die Anleitung.

☐ Ich arbeite sorgfältig und ordentlich.

☐ Ich beschrifte mein Modell falls nötig.

Auswertung

☐ Ich werte meine Ergebnisse aus.

☐ Ich zeige Zusammenhänge auf.

Abschluss

☐ Ich räume alles wieder ordentlich auf und hinterlasse meinen Arbeitsplatz sauber.

So führe ich das Modell vor (Präsentation):

☐ Ich erkläre, warum ich das Modell gebaut habe und was dadurch gezeigt werden kann.

☐ Ich benutze Fachbegriffe und erkläre sie.

☐ Ich überlege, was zu verbessern wäre und beantworte Fragen zum Modell.

Download-Ansicht

Arbeitskreis Leistung im Sachunterricht: Moderne Leistungsbewertung im Sachunterricht · Best.-Nr. 088
© Brigg Verlag, Friedberg