

7 Vorwort

## Teil I: Hintergrundinformationen



- 8 **Mit allen Sinnen lernen und gestalten**
- 9 Die gute Aufgabe
- 9 Ein Fehler ist kein Fehler
- 11 Lernen im Atelier
- 15 Gruppenarbeit 5-mal anders
- 17 Der Gruppenpool
- 19 Der Kreativität auf der Spur
- 23 Aufbau und Struktur der Unterrichtseinheit

## Teil II: Praxis

Unterrichtseinheit	Bilderbuch (BB) Geschichte (G)	Technik/Material
--------------------	-----------------------------------	------------------

### Sommer



- |    |                 |    |   |
|----|-----------------|----|---|
| 25 | Die Sonne       | BB | Schnurdruck   |
| 28 | Beerenrot       | G  | Farben mischen                                      |
| 31 | Der Traktor     | BB | Kreide, bewegliches<br>Bild mit Laschen-<br>technik |
| 34 | Tanz der Steine | BB | Ölpastell und<br>Wasserfarbe                        |

### Herbst



- |    |                  |            |                                    |
|----|------------------|------------|------------------------------------|
| 37 | Händebaum        | G          | Kopieren                           |
| 40 | Das Klecks-Schaf | BB         | Mal- und Kratztechnik              |
| 42 | Nachtkatzen      | G (Rätsel) | Ölcreide und<br>Verdünner, Collage |
| 44 | Tarnkappe        | BB         | Collage                            |

## Winter



49	Weihnachtssterne	G	Grafische Verfahren, kopieren
52	Wetterflechtbilder	BB	Flechten, Collage
54	Winterlandschaft ...	BB	Zuckerkreide
56	Im Schlaraffenland	BB	Grafische Verfahren

## Frühling



59	Es grünt so grün	BB	Farben mischen, Pflanzenformen, Pop-up
62	Spielplatzbraun ...	G	Farben herstellen
66	Meine Anziehpuppe	BB	Bunte Mode, Muster, Ornamente
70	Jean und Nikis Alphabet	G	Kunstwerk, kopieren

## Service

72	Materialübersicht
----	-------------------

# Inhalt